

## Scena XI

FIORDILIGI sola; poi GUGLIELMO,  
FERRANDO e DON ALFONSO,  
che passano senza esser veduti; indi DESPINA.

## Recitativo

*FIORDILIGI*  
*GUGLIELMO*  
*DESPINA*  
*DON ALFONSO*

Co-me tut - to con - giu - ra a se - dur - re il mio cor! Ma

*Donald*

3  
Fi. no ... si mo - ra, e non si ce - da ... er - rai quan - do al - la

*Bobby*

5  
Fi. suo - ra io mi sco - per - si, ed al - la ser - va mi - a. Es - se a lui di - ran tut - to, ed ei più au -

*Jay*

8  
Fi. - da - ce fia di tut - to ca - pa - ce ... a - gli oc - chi mie - i mai

10  
Fi. più non com - pa - ri - sca ... a tut - ti i ser - vi mi - nac - cie - rò il con -

## 11. Szene

FIORDILIGI allein; dann GUGLIELMO,  
FERRANDO und DON ALFONSO, die,  
ungesehen von ihr, vorbeigehen. Später DESPINA.